

32 COUNTS, 4 WALL LINEDANCE

FOUR CORNER

CHOREOGRAPHY • UNBEKANNT

SONG • DAS CHAOS HAT ZWEI BEINE (CD „Country mit Cöpfchen“, Best.Nr. FP 990)

Section	Counts	Side Steps Rechts, Toe Tap, Side Step Links
1	1, 2	Re. Fußspitze re. zur Seite tippen, re. Fuß neben li. tippen
	3, 4	1, 2 wiederholen
	5, 6	Li. Fußspitze tippt hinten, li. Fuß wieder neben re. stellen
	7, 8	Li. Fußspitze zur li. Seite tippen, li. Fuß neben re. stellen
Section	Counts	Pigeon Toe, Arrows
2	1, 2	Gewicht auf die Fußspitzen verlagern, Hacken auseinander drehen, Hacken zurückdrehen
	3, 4	Re. Hacken tippt vorne, re. Fuß vor dem li. Knie kreuzen
	5, 6	Re. Hacken tippt vorne, re. Fuß neben li. stellen
	7, 8	Li. Hacken tippt vorne, li. Fuß vor dem re. Knie kreuzen
Section	Counts	Toe Tap, Charlston Kick, Touch, ¼ Turn, Brush
3	1, 2	Li. Hacken tippt vorne, li. Fußspitze tippt hinten
	3, 4	Li. Fuß nach vorne stellen, mit re. Fuß vorne kicken
	5, 6	Re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben re. tippen
	7, 8	Li. Fuß nach vorne stellen (Fußspitze zeigt nach li. aussen) ¼- Drehung auf dem li. Bein nach li. und mit dem re. Fuß über den Bo
Section	Counts	Grapevine nach rechts, Kick, Grapevine links, Stomp
4	1, 2	Re. Fuß zur Seite stellen, li. hinter re. kreuzen
	3, 4	Re. Fuß zur Seite stellen, mit li. vorne kicken
	5, 6	Li. Fuß zur Seite stellen, re. hinter li. kreuzen
	7, 8	Li. Fuß zur Seite stellen, re. Fuß stampft neben li.